

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1 п. Пристен»
Пристенского района Курской области

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
уч. нач. классов
«28.08» 2023г.
Протокол № 1
Рук. С.В. Бочарова
Бочарова

СОГЛАСОВАНА МС школы
«30» 08 2023г.
Протокол № 1
Председатель МС
Уколова Н.В. Уколова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курс внеурочной деятельности:

«Чудеса из бумаги»

для обучающихся с
ограниченными возможностями здоровья,
имеющих интеллектуальные нарушения

уровень образования: Начальное общее образование

СРОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ: 1 ГОД

Учитель:
Лашина Валентина Викторовна

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности разработана для занятий с обучающимися ограниченными возможностями здоровья, имеющими интеллектуальные нарушения в 1-4 классах во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения.

Образовательная программа дополнительного образования детей «Чудеса из бумаги» имеет художественную направленность и создает условия, обеспечивающие развитие творческих способностей детей и подростков с учетом их возможностей и мотивации. Программа позволяет раскрыть способности, как общую предпосылку творчества, как предпосылку становления и развития творческой личности.

Цель программы: развитие творческого мышления и потенциала ребенка посредством овладения различными техниками конструирования из бумаги и техниками художественной росписи изделий.

Для этого необходимо решить следующие **задачи:**

- расширять кругозор обучающихся;
- развивать желание фантазировать; приобщать детей к творчеству, вырабатывать у них стремление самостоятельно мыслить;
- развивать эстетический вкус, художественные наклонности;
- выявление и содействие развитию творческих способностей каждого ребенка;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги и других материалов;
- воспитывать у обучающихся любовь к труду, аккуратность при выполнении работы, усидчивость,
- воспитывать интерес к конструкторской деятельности, декоративно - прикладному и изобразительному искусству.

На занятиях важно стремиться к созданию атмосферы увлеченности и творческой активности. Программа предусматривает чередование индивидуального практического творчества и коллективной творческой деятельности

Коллективные формы работы могут быть разных видов: работа по группам; индивидуально-коллективный метод работы, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или макета.

Внеурочная деятельность рассчитана на 1 занятие в неделю.

1. Планируемые результаты

Освоение детьми программы внеурочной деятельности «Чудеса из бумаги» направлена на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает достижение обучающимися начальной школы следующих личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных, познавательных) и предметных результатов.

- **Личностные результаты:**
- проявление познавательных мотивов и осознание своих творческих возможностей;
- готовность и способность к саморазвитию;
- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности;
- воспитание чувства ответственности;
- развитие самостоятельности суждений и нестандартности мышления;
- развитие чувства прекрасного и эстетические чувства;
- развитие навыка самостоятельной работы, работы в паре, группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентация на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке;
- воспитание трудолюбия, организованности, добросовестного отношения к делу, инициативности, любознательности, потребности помогать другим.
- **Регулятивные результаты:**
- выбирать необходимые материалы для создания творческих работ;
- решать композиционные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах обработки бумаги;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ;
- применять навыки работы с разнообразными материалами;
- оценивать правильность выполнения своей работы;
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;
- проявлять познавательную инициативу.
- **Познавательные результаты:**
- ставить и формулировать проблему;
- осуществлять поиск информации;

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения при работе с бумагой, картоном;
- создавать и преобразовывать схемы в изделия;
- осваивать разнообразные особенности материалов и техник работы с бумагой;
- развивать художественный вкус;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- **Коммуникативные результаты:**
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь;
- доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
- формировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль;
- договариваться о распределении обязанностей в совместной деятельности;
- **Предметные результаты:**
- искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в технологической карте, схеме для выполнения задания;
- составлять алгоритм работы;
- планировать предстоящую практическую деятельность. Осуществлять самоконтроль;
- анализировать конструкцию изделий и технологию их изготовления;
- объяснять выполняемые и выполненные действия;
- анализировать различные варианты решения задачи, выбирать из них правильные;
- участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения;
- конструировать несложные задачи;
- знать историю возникновения и развития различных техник работы с бумагой, сведения об инструментах и приспособлениях, способы декоративного оформления готовых работ;
- выполнять приемы разметки деталей и простых изделий с помощью приспособлений (шаблон, трафарет);
- выполнять приемы удобной и безопасной работы ручными инструментами: ножницы, канцелярский нож;
- добывать необходимую информацию (устную и графическую);
- уважать и ценить творческую деятельность человека.
- Оценка планируемых результатов освоения программы

Система оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, создании портфолио.

3. Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание программы обеспечивает включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

При работе с бумагой обучающиеся познакомятся со следующими техниками:

Аппликация из бумаги и ватных дисков (17ч.)- Основой является — лист картона, материал — разорванный на кусочки лист цветной бумаги (несколько цветов), инструмент — клей и ваши руки. Составляя картину из разноцветных кусочков бумаги, их предварительно смачивают и обрывают по контуру из целого листа. В результате возникает эффект акварельной или даже масляной живописи.

Аппликации из «ладошек» (7ч.) Аппликация настолько многогранна и разнообразна, что её творческое воплощение ограничено лишь вашей фантазией! Сколько ладошек, столько прекрасно выполненных идей могут показать дети.

Аппликация из салфеток. (3ч.) Аппликация из круглых салфеток - подложка для торта. Работы получаются очень красивыми и неповторимы.

Оригами (4 ч.) В процессе занятий развивается – пространственное воображение, глазомер, способность концентрировать внимание, запоминать, начинает работать фантазия, творческий потенциал.

Квиллинг (3ч.) (бумагокручение, бумажная филигрань), — искусство скручивать длинные и узкие полоски бумаги в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей объемные или плоскостные композиции. Возникло оно в средневековой Европе, где монахини создавали медальоны, закручивая на кончике птичьего пера бумажные полоски с позолоченными краями, что создавало имитацию золотой миниатюры

4. Тематическое планирование

№	Название раздела	Кол-во часов
1	Аппликация из бумаги и ватных дисков	17
2	Аппликации из «ладошек»	7
3	Аппликация из салфеток.	3
4	Оригами	4
5	Квиллинг	3
	Итого	34

5. Календарно - тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	Правила техники безопасности. «Осенний лес» Аппликация фигурная	1		
2	«Осенняя березка» Аппликация	1		
3	«Осминожки» Техника ладошки	1		
4	«Божья коровка» Объёмная работа	1		
5	Закладка для книги «Котенок» Оригами	1		
6	«Открытка для мамы» Аппликация	1		
7	«Цыплёнок» Техника ладошки	1		
8	«Веселые барашки» Работа с дисками	1		
9	«Рыжая лиса» Аппликация из геометрических фигур	1		
10	Сувенир «Букет из роз» Открытка	1		
11	«Павлин» Техника ладошки	1		
12	«Лягушка» Техника ладошки	1		
13	«Запасливый еж» Аппликация	1		
14	«Рукавичка» Аппликация из ваты	1		
15	«Веселый снеговик» Аппликация из ваты	1		
16	«Новогодняя свеча»	1		
17	«Ёлка» Аппликация	1		
18	«Чебурашка» Аппликация	1		
19	«Барашки на поляне» Работа с дисками	1		
20	«Снеговик» Объёмная поделка	1		
21	«Кот» Работа с дисками	1		
22	«Тигренок» Аппликация в рамке	1		
23	Закладка для книги «Сова» Оригами	1		

24	«Слон» Работа с дисками	1		
25	«Капитошка» Работа с дисками	1		
26	«Одуванчик» Работа с салфетками	1		
27	«Зайка» Аппликация	1		
28	«Весенняя открытка» Техника ладошки	1		
29	«Весеннее дерево» Квиллинг	1		
30	«Веселый заяц» Аппликация	1		
31-32	«Ваза с тюльпанами» Техника ладошки	2		
33	«Туфелька для Золушки» Аппликация	1		
34	«Красные тюльпаны» Аппликация	1		

